

# 教員・学生による推薦図書

※推薦図書は図書館で貸出できます。

## 教員〈高松〉

### No Direction Home (ボブ・ディラン) DVD

(ユニバーサルミュージック)

#### ボブ・ディラン自伝

▶ボブ・ディラン(著) 菅野ヘッケル(翻訳)(SBクリエイティブ)

1960年代の半ば、ボブ・ディランの登場とともにロックの歌詞は全く新しい時代に入った。その影響は、(少なくとも英語圏では)過去のどのノーベル賞授賞者より遥かに大きかったと思う。しかし、ディランは詩人としてだけではなく作曲家としてもパフォーマーとしても圧倒的だった。初めて聞く人にとっては、音源だけのCDよりも"No direction home"に収録されている全盛期の突き刺すようなパフォーマンス映像の方がわかりやすいかもしれない。これで興味を持った人は、CD(1枚選ぶなら取りあえず「追憶のハイウェイ61」か)や自伝に進んでみよう。いや、授賞式のディラン、ちょっと見てみたかったですね。

一般教育科教員 高橋 宏明

### その科学が成功を決める

▶リチャード・ワイズマン(著)(文春文庫)

私が高校生の頃、ピッチャーは肩を冷やすといけなくてと水泳の授業を拒否した同級生がいました。今ではまったく正反対のことが常識になってしまいました。いまの常識も将来は非常識になっているかもしれません。この本では、心理学者の著者が、われわれの常識を覆す様々な実験結果を紹介してくれます。「自己啓発」はあなたを不幸にする、「面接マニュアル」は役立たず、「イメージトレーニング」は逆効果、ストレス解消法のウソ、「ほめる教育」の落とし穴などなどです。一読後は目から鱗が落ちるかも。

機械工学科教員 橋本 良夫

### リトル・チャロ〜東北編〜

▶斎藤アリーナ、純名里沙(出演)(NHK エンタープライズ)

私のお気に入りの英会話教材を紹介します。これは子犬の冒険物語で、東北の民話に基づく内容12話が編成されています。NHKの英会話番組で放送されたものです。

私が観たのは、おばあさんが子犬に、1つの桃を夫婦で分け合う「おもいやり」について語るシーンでした。夫婦愛の素晴らしさに感動すると共に、普段お菓子を奪い合っている我が家を振り返り、反省しました。英語番組を観て感動したのは初めてで、英語で感動できたことに、さらに感動しました。どの話も心にしみる内容で、英語のレベルもそれほど高くありません。英語が苦手な人に、是非読んでもらいたいです。本とDVD、合わせて購入することをお勧めします。

電気情報工学科教員 辻 正敏

### 仕事がない!休職中36人の叫び

▶増田 明利(著)(平凡社)

サブタイトルにあるように20代から50代までの36人の失業経験者取材し、年代別にまとめたものです。特に20代のルポタージュについては若い世代の現実を垣間見ることができるのではないのでしょうか。また、第四章の「大失業時代を生き延びるために」はこれから会社に勤務する人にとっては必読となるでしょう。雇用問題を学問として語るのではなく実際に失業した人達をていねいにルポタージュした分かりやすい書籍です。

機械電子工学科教員 相馬 岳

### 美しい土木・建設中

#### -AMAZING CONSTRUCTION ZONE-

▶西山 芳一(著)(バイインターナショナル)

最近、学生から「図書館を一度も利用したことのない」という発言を聞き、非常に残念な気持ちになりました。本を読む習慣のない多くの学生にどんな本を薦めたら良いのだろう…と考え選んだ一冊です。

橋、トンネル、ダムの施工過程の写真集ですが、一枚一枚の写真も神秘的で美しく、土木に興味のない皆さんでも楽しめるのではないのでしょうか。巻末には、それぞれの簡単な施工手順も解説されています。一度手に取り、ばらばらとページを捲ってみてください。

建設環境工学科教員 鈴木 麻里子

## 学生〈高松〉

### とある魔術の禁書目録(インデックス)

▶鎌池 和馬(著)(電撃文庫)

ばくがオススメするのは、とある魔術の禁書目録です。なぜなら、この小説は、異能バトルもののストーリーでありながら人の心理をうまく描いているからです。主人公の上条当麻は右手に能力を持つ以外は至って平凡な少年です。平凡な高校生ゆえに自分たちと同じような感じで読めると思います。決して完璧ではなく、不幸に見舞われる上条当麻。上条の立場に自分がいたらどのような選択をしていたらどうか?と思いつつ読んで良いと思います。

1年3組 岩佐 知哉

### 「やはり俺の青春ラブコメは間違っている。」

▶渡 航(著)(小学館)

僕が今回推薦する本は「やはり俺の青春ラブコメは間違っている。」です。この本の主人公は僕らと同じ高校生でとても親近感がわきやすいということです。

この本の主題となっているには人間関係であり、人間関係の変化が、話が進むにつれて大きくなっていることがわかります。言い回しなど特徴的で飽きない作品になっています。手に取ってみたいかがですか？

1年4組 渡邊 一成

## 1984年

▶ **ジョージ・オーウェル (著) 高橋和久 (翻訳)** (早川書房)  
INGSOCというファシズム政党に支配された国の中での秘かに反政府的な思想を持っている主人公スミスのお話です。この小説の中で登場する「ニュースピーク」という人工言語による思想統制、テレスクリーンと呼ばれる管理システム、2分間憎悪など、端から見ると異様でも、実際にその中に居ると何か疑問なく支配されそうな恐ろしさを感じさせられます。

電気情報工学科2年 中野 将生

## 生き方

▶ **稲盛 和夫 (著)** (サンマーク出版)  
皆さんはどんな生き方をしていますか？1人1人色々な生き方がもちろんあると思います。

この本は京セラの設立者である稲盛和夫が自身の経験から得た人としての生き方について書かれたもので、読めば人としての根本的な初心に返されそれを深めてくれる、そんな一冊です。図書館に入ってすぐの入口付近に稲盛和夫の特集があるので、ぜひ一度手に取ってみたいかがでしょうか。

建設環境工学科2年 山地 夢十

## 蘇える変態

▶ **星野 源 (著)** (マガジンハウス)  
僕が星野源という歌手を知ったのは3年ほど前だろうか、NHKの「地球イチバン」という番組を見たのが最初だった。「くせのうた」という曲がエンディングに使われていた。不思議な魅力のある歌詞が印象的だった。星野源は、メロディー・歌詞はもちろん良いのだが、自身のキャラクターが一番の魅力ではないかと僕は思う。あんな歌詞を書ける人、喋ってもあんなに面白い人の頭の中はどうなっているんだろう、そんな思いから僕はこのエッセイ集を手にとった。そこには彼が思い感じたことが実に素直な言葉で書かれていた。脳内出血で生死を彷徨ったときのこともありのままに書かれている。「生きることのほうがもっと大変なんだ」。とても説得力のある言葉だった。堅い話だけでなく、ほかにも日々の中から見つけた様々なテーマの話がたくさんあるので、何かしら自分にとってのヒントが見つかるのではないかなと思う。

機械工学科4年 富田 想

## 教員〈読問〉

### 時間

▶ **堀田 善衛** (岩波書店)

長く絶版になっていた本ですが、辺見庸「1937」に取り上げられたことで再版になりました。この本が絶版になっていたことは、現在の日本社会、日本の出版文化、日本人の民度を示していると思います。私はこの本はすべての日本人必読の書だと考えますが、どれだけの日本人がこの本の重さを受け止められ、この本の日本語の格調の高さがわかるのでしょうか？

一般教育科教員 出淵 幹郎

### 流

▶ **東山 彰良** (講談社)

昨年、ある本屋さんで芥川賞を獲り世間で騒がれていたピース又吉の「火花」の横に並んでいたのが直木賞を受賞したこの本です。主人公の最愛の祖父が何者かに殺され、祖父の死を追う旅と若者の青春を書いた本です。当時の台湾情勢を背景に物語がダイナミックに展開し、理系の私には想像もつかないストーリーでした。読書よりスポーツが好きで普段あまり小説など読みませんが、芥川賞や直木賞など世間一般で評価される本は、話題づくりや教養のために読んだほうが良いと思いました。

通信ネットワーク工学科教員 小野 安季良

## -A Mathematical Adventure- フーリエの冒険 (新装改訂版)

▶ **トランスナショナルカレッジオブブレイクス編** (言語交流研究所ヒップファミリークラブ)

フーリエ級数及び変換は、工学を学ぶ学生にとって大変重要です。この本は、教科書の記述の行間を直観的にわかりやすく丁寧に説明してあるので、途中でつまづくことなくその本質を理解できます。また、微分、積分や離散及び高速フーリエ変換も同様に解説されています。これらの理解が不安な人から理解を深めたい人まで全員に勧めたい一冊です。

電子システム工学科教員 長岡 史郎

## 東大教師が新入生にすすめる本

▶ **文藝春秋編** (文藝春秋)

さて、「少し時間があるから本でも読むか」とか「秋の夜長に読書でも」とか、いろんな理由で、図書館や本屋さんに行ってみるが、当然のことながらそこには沢山の本がある。本の中から本を探すのが一苦勞である。そんな時に、眺めてみると良いのが、この本である。普段なら絶対読まない本を読むと新しい発見があるものだ。

情報工学科教員 川染 勇人



## 学生〈読間〉

## 風に舞いあがるビニールシート

▶ 森 絵都 (文藝春秋)

この本は短編集で、6つの物語があります。その中で特に印象深かったのは、3つ目にある「守護神」と、最後にある表題作の「風に舞いあがるビニールシート」でした。

まず「守護神」は、三十すぎの大学生の男性を主人公とした話です。仕事とレポートの板ばさみにあっている主人公が、一人の女性と出会うことで心情が変わっていく姿を細やかに描いています。読み終えた後、主人公と同じようになぜか勇気付けられている自分がいて、少しおかしく、心があたたかくなりました。高校生活にまだ慣れていなくて大変な毎日の中で、この本に出会えてよかったです。

次に「風に舞いあがるビニールシート」は、UNHCR (国連難民高等弁務官事務所) で働く二人の男女の話です。職場結婚し、とてつもなく忙しい仕事の中でのすれ違い、離婚、その直後の彼の死、どれをとっても、今の自分では想像もつきません。しかし、疑問を覚える部分や納得できる部分も少しあり、自分の将来について考えさせられました。

他の4つもそれぞれ全く違った話ですがそれでも共感できることも多々あり、一つ一つの作品で一喜一憂できるのですごく楽しいです。きっと1つは今の自分の心情に合う物語が見つかるはずです。ぜひ読んでみてください。

1年3組 請田 龍二

## 理系の人々(3)

▶ よしたに (中経出版)

理系の著者が日常をマンガにした本です。借りた理由は書名を見たときにおもしろそうだなと思ったからです。読んでみると、時々共感できる場所もあったし、そんなことがあるのかと驚いたりできてとてもおもしろかったです。私が共感できたのは「社交辞令がわりあい嫌い」です。人と話をするのは嫌いではありませんが、だからといって、毎回同じような話をされるのはとてもイライラします。そういうところが共感できておもしろかったです。この本は1, 2, 3, 4, 5とシリーズになっているので読んでみると自分にも当てはまることを見つけて読んでいて楽しいと思います。

通信ネットワーク工学科2年 山本 真菜美

## 海賊とよばれた男(上)

▶ 百田 尚樹 (講談社)

「永遠の0」で小説家デビューした百田尚樹さん。私は番組に出演している百田さんはよく見かけたが、彼の書いた本は読んだことが無かった。一冊は読んでみたいと思っていたところ、偶然この本を図書館で見かけた。

物語は敗戦後の日本から始まる。主人公の国岡鐵造は石油会社「国岡商店」を率いていた。しかし、敗戦によって仕事はゼロ、売れる油もゼロ、残ったのは借金のみというどん底に落とされる。それでも社員を首にせず、立派に再生していく。

私はこの物語に幾度となく感動させられた。鐵造の社員を想う心や侍魂がとてもかっこよく思え、泣きそうになった。また、鐵造や社員たちとの揺るぎ無い絆のようなものを羨ましく感じた。戦後という悲惨な状況で、日本のために頑張る日本人

を今を生きる私たちも見習わなければ、と思う。

情報工学科3年 丸本 幸葉

## 掟上今日子の備忘録

▶ 西尾 維新 (講談社)

僕は小学生、中学生の頃はよく読書をしていましたが、高専に入ってからはほとんど読書をするのがなくなりました。そんな僕がこの本を借りたのは、ドラマで掟上今日子の備忘録を見てとても面白く、もう一度読みたい、続きが気になると思ったからです。この本は寝ると記憶がなくなってしまう忘却探偵の掟上今日子が事件を起きている間に解決する推理小説です。原作を読むことでドラマでは気づかなかった伏線を見つけた時は楽しくなります。また放送が終了し気になっていた続きも読むことができました。

久しぶりに本を読んだのでとても疲れましたが、自分の好きなドラマの原作だったので一冊の本を一気に読み上げることができました。

僕みたいにドラマを見て面白と思った人がいたらぜひ一度図書館に来てこの本を読んでみてください。

通信ネットワーク工学科3年 佐野 大晴

## たのしくできるArduino電子工作

▶ 牧野 浩二 (東京電機大学出版局)

自分がこの本を借りたのは、ロボコンで「Arduino」というマイコンを使用していることがきっかけでした。この本には「Arduino」の初期設定から応用編まで分かりやすく書かれています。具体的には、デジタル出力、アナログ出力によるLEDの点灯、デジタル入力、アナログ入力などの入力処理やパソコンからのシリアル通信などの初歩的なことから、センサーやモーターを使うためのプログラムなどを学び、ロボットやゲームを作ることまでが書かれています。なので、この本一冊で「Arduino」の基礎が学べます。自分もこの本を読んで学びましたが、初心者にも分かりやすい内容でステップアップしていき、スムーズに実験することができました。また、もう少し実用的な回路を学びたいのであれば、「たのしくできるArduino実回路」という本もあるのでそちらの本も読んでほしいです。

通信ネットワーク工学科4年 森 拓人

## マンガでわかる記憶力の鍛え方

▶ 児玉 光雄 (ソフトバンククリエイティブ)

私はこの本が図書館に入ってきたところにおいてあったので、読んでみようと思いました。記憶力を増進すれば、たんに物事を効率的に覚える技能が身につくだけでなく、脳の活性化を促進して若返らせてくれるという、一石二鳥の効果があるそうです。記憶力を増進させるには、基本的な記憶力増進のテクニックを身につけるだけでなく、普段から日常習慣の中で意識的に記憶することに興味を持って、繰り返しリハーサルする習慣を身につけることが肝要なのです。この本に収録されているテクニックを駆使して、意識的に記憶する習慣を、日常生活に組み込んでみてください。

通信ネットワーク工学科4年 平田 涼

# 上半期ランキング<図書、CD、DVD>

## 高松キャンパス図書館 貸出図書ベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	書名	著者名
1	TOEICテスト新公式問題集 Vol.6	Educational Testing Service
2	詳解電気回路演習 上	大下真二郎
3	TOEICテスト新公式問題集 Vol.5	Educational Testing Service
4	TOEICテスト新公式問題集 Vol.4	Educational Testing Service
	スコアが上がる新TOEICテスト本番模試600問	入江泉
6	TOEICテスト公式問題で学ぶボキャブラリー	Educational Testing Service
7	詳解電気回路演習 下	大下真二郎
8	はじめての新TOEICテスト完全生講義でいきなり600点突破	山根和明
9	TOEICテスト究極の模試600問	ヒロ前田
	TOEICテスト直前の技術(テクニック)	ロバート・ヒルキ

## 詫間キャンパス図書館 貸出図書ベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	書名	著者名
1	はじめての新TOEICテスト本番模試	森川美貴子
2	TOEICテスト新公式問題集 Vol.6	Educational Testing Service
	TOEICテスト新公式問題集 Vol.5	Educational Testing Service
4	大学編入のための数学問題集	碓氷久
	オシロスコープ入門	田中新治
	I am a bunny	Ole Risom
	キクタンTOEIC Test Score 500	一杉武史
	一陸技 平成22年7月～平成27年1月期	情報通信振興会
	編入の微分積分徹底研究	桜井基晴
10	リアICによるオペアンプの基本と応用	角田秀夫
	編入の線形代数徹底研究	桜井基晴

## 高松キャンパス図書館 貸出CDベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	タイトル	アーティスト	回数
1	福の音	福山雅治	21
2	両成敗	ゲスの極み乙女。	12
	BEST 2009-2015笑う約束	高橋優	12
4	シャンデリア	back number	11
5	AAA 10th ANNIVERSARY BEST	AAA	10
6	Radwimps4:おかずのごはん	RADWIMPS	8
	吹き零れる程の、哀、愛	クリープハイブ	8
	ラブストーリー	back number	8
	C,Dですと!?	GReeeeN	8
	YELLOW DANCER	星野源	8
	コウノドリオリジナル・サウンドトラック		8

## 詫間キャンパス図書館 貸出CDベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	タイトル	アーティスト	回数
1	YELLOW DANCER	星野源	9
2	FINAL FANTASY XIII-2 : original soundtrack	浜渦正志[ほか]	6
	AAA 10th ANNIVERSARY BEST	AAA	6
	シャンデリア	back number	6
5	classical ever ! : new world	カラヤン[ほか]	5
	Neo SOUND BEST	UVERworld	5
	ONENESS	miwa	5
	1989	Taylor Swift	5
9	Secret Collection ~ GREEN ~ (西野カナ)、 Secret Collection ~ RED ~ (西野カナ)、 Singles (マルーン5) 等18作品		4

## 高松キャンパス図書館 DVD視聴ベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	タイトル	DVD No.	回数
1	ピクセル	2087	15
2	悪の教典	1950	11
3	ライアーゲーム:再生	1928	7
	ストロボ・エッジ	2068	7
5	アベンジャーズ	1938	6
	図書館戦争	1969	6
	スター・ウォーズ オリジナル・トリロジー	2015	6
8	テッド	1947	5
9	サマーウォーズ、ライアーゲーム、アメイジング・スパイダーマン、バイオ ハザードV、怪盗グルーのミニオン危機一髪、トイストーリーオブテラー、 ペンギンズ from マダガスカル ザ・ムービー、キングスマン		4

## 詫間キャンパス図書館 DVD視聴ベスト10

2016年4月1日～2016年9月30日

順位	タイトル	DVD No.	回数
1	呪怨 一ザ・ファイナル	830	5
2	ビリギャル	829	4
3	オーシャンズ11	176	3
	ハリー・ポッターと賢者の石 特別版	171	3
5	テッド2	831	2
	デイ・アフター・トゥモロー 特別編	311	2
	ホーム・アローン1～3	86	2
	ソウ	455	2
	バトル・ロワイアル	112	2
10	タイタンの逆襲、Monsterz : モンスターズ、ハンガーゲーム2 等31作品		1

## 新着図書・CD・DVD紹介

<高松キャンパス> 図書: 読んだら忘れない読書術(樺沢紫苑)、掟上今日子の備忘録(西尾維新)、TOEIC TEST 模試特急 新形式対策(森田鉄也)、18歳からの民主主義(岩波新書編集部)、また、同じ夢を見ていた(住野よる)、コンビニ人間(村田沙耶香)、実用水理学ハンドブック(岡本芳美)、バラカ(桐野夏生)

C D: Origin (KANA-BOON)、THE JSB LEGACY (三代目J Soul Brothers from EXILE TRIBE)、人生はまだまだ続く(キョウソネココミ)、TIMELESS WORLD(コブクロ)、COSMIC EXPLORER(perfume)、Just LOVE(西野カナ)、醒めない(スピッツ)、WE(家入レオ)、THIS IS ME ~ 絢香10th anniversary BEST ~ (絢香)

DVD: ミッションインポッシブル/ローグネーション、ヒロイン失格、バクマン、進撃の巨人Attack on titan、ビリギャル、バケモノの子

<詫間キャンパス> 図書: プレゼンテーションZen: プレゼンのデザインと伝え方に関するシンプルなアイデア(ガー・レイノルズ)、ガー・レイノルズ シンプルプレゼン(ガー・レイノルズ)、TOEICテスト非公式問題集至高の400問: 新形式問題対応(ヒロ前田)、TOEICテストリーディングプラチナ講義(ジャパンタイムズ)、ポイズンドーター・ホーリーマザー(湊かなえ)、暗幕のゲルニカ(原田マハ)、家康、江戸を建てる(門井慶喜)、真実の10メートル手前(米澤穂信)、天下人の茶(伊東潤)、羊と鋼の森(宮下奈都)、世界の果てのこどもたち(中脇初枝)、朝が来る(辻村深月)、永い言い訳(西川美和)、ハーレムの闘う本屋: ルイス・ミシヨの生涯(ヴォーンダ・ミシヨ・ネルソン)