

## 図書館の思い出

電子情報通信工学専攻修生  
春日 基志



図書館アルバイトを始めてあつという間の1年でした。生涯で一番多くの本と触れ合ったと思います。普段何気なく使用している図書館の裏側を知ることができ、とても新鮮でした。図書館アルバイトの作業内容は、書架の整理や本の貸し借りの処理が主でしたが、その中でも私が一番難しく感じたのが推薦図書を作成でした。推薦図書は、図書館に入ってからすぐの本棚や机の上に並べられており、学生アルバイトが各個人で興味のある本を集めています。私が担当した一回目の推薦図書は、夏で暑かったこともあり怖いホラー系の本を集めてみました。

しかし、古い本が多かったのか興味をそそられなかったのかあまり貸し出しされることはなく、次の推

薦図書へと入れ替わってしまいました。他の学生アルバイトが集めた推薦図書が次々と貸し出しされるのを見て少し悔しくなり、多くの本が貸し出しされる推薦図書を作るために奮闘していました。図書館の方から、作った推薦図書が借りられているとの報告を受けた時はすごくうれしかったです。アルバイトを始める前は、自分が興味のある小説や雑誌しか読んだことがなく、他の分野の本を調べようと思うこともありませんでしたが、図書館でのアルバイトを通して様々な分野の本と出会い、こんな本が学校にあったんだっ！という発見や新しい本が入ってくる楽しみから、以前よりも多くの分野の本を読むようになりました。本に興味がある方もそうでない方も図書館は楽しめる場所だと思います。是非、足を運んでみてください。最後に、図書館アルバイトでお世話になった方々に感謝の意を表します。楽しく充実したアルバイトでした。

藤原さん、高島さん、神田さん、本当にありがとうございました。

## 図書館貸出冊数

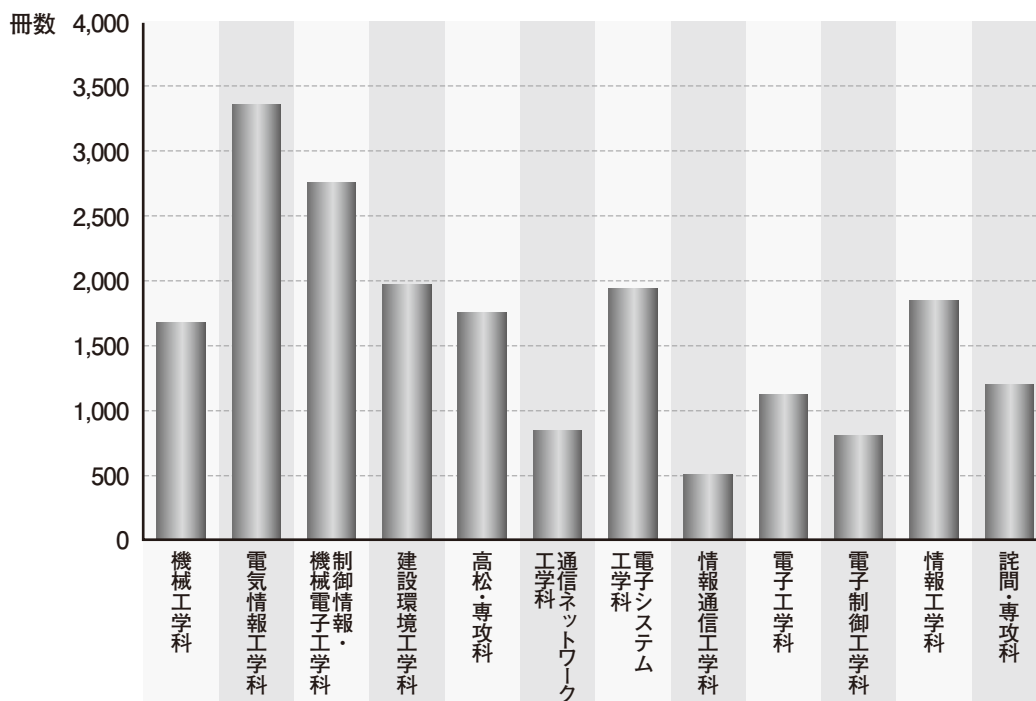
平成24年4月～平成25年2月

〈総合〉

| 種類  | 高松     | 詫間     | 合計     |
|-----|--------|--------|--------|
| 図書  | 10,558 | 7,762  | 18,320 |
| 雑誌  | 160    | 554    | 714    |
| C D | 2,620  | 2,105  | 4,725  |
| 合計  | 13,338 | 10,421 | 23,759 |



〈学科別〉(対象：図書とCD)



# 教員・学生による推薦図書

※推薦図書は図書館で貸出できます。

## 教員〈高松〉

### 世にも奇妙な「偶然の一致」の秘密

▶ 齊藤 啓一 (学研パブリッシング)

「偶然」の意味を調べると、何の因果関係もなく、予期しないことが起こることとあります。このことから、「偶然の一致がなぜ起きるのか?」などと考えるのは無意味だと考える理屈っぽい人には本書をお勧めしません。

著者は本書の目的を「偶然の一致」のメカニズムを解明することであるとしているからです。いやいや、「理屈めきに不思議なことってあるある」という方にお勧めします。ひとつひとつの話題は数ページにまとめられていますから、読書が苦手な人も目次を見て気になるページだけ開くという読み方で大丈夫です。

普段は理屈の世界にどっぷりつかっている人には、いい息抜きになるかもしれませんよ。

機械工学科教員 吉永 慎一

### アンテナのある風景

▶ 千葉 朗・今井 和則 (クリエイティブ・クルーズ)

電波の好きな人にはたまらない日本の巨大アンテナの写真集である。被写体は地元では有名だがその実体はあまり知られていない。でも、とにかく美しい。電波望遠鏡、探査機や潜水艦との通信、電波航法、放送などのために高能率を求めて到達した構造だからであろう。写真集にはIEEE (米国電気電子学会) のマイルストーンに認定された依佐美送信所の今は無きアンテナの雄姿もある。

ところで巨大アンテナの撮影は意外と難しい。実物を見れば即座にその理由が分かる。さすがプロのカメラマンは違う。

電気情報工学科教員 森本 敏文

### 女子栄養大学の学生食堂 — 500kcal からの好バランス定食 —

▶ (PHP 研究所)

最近、社内食堂や大学食堂のメニューが写真集やレシピ集となって販売されているのをよく見かける。本投稿には、「タニタの社員食堂」も考えたが同じ(?) 学校に関わる本がおもしろいだろうと、本書を推薦することとした。学校名が「女子栄養大学」だけにカロリーやバランスが熟考されたレシピが並ぶ。一読後、自分の食の貧弱さに愕然とした。

機械電子工学科教員 由良 諭

### 「FAR OUT」銀河系から130億光年のかなたへ

▶ マイケル・ベンソン (檜垣 嗣子訳) (新潮社)

この天文写真集は、圧倒的な美しさで宇宙の姿に迫ったデジタル画像処理を施した写真231点の傑作である。

その映像からは、暗黒の空の果てに、どうしてこんな光景があり得るのか、1ページずつ見てゆくうちに、自分が探査機となって深宇宙を飛翔しているという錯覚を生じる。そこには、人間の肉眼では見られない様々な星団を見せるための技術があり、人間の眼よりはるかに多くの光を集められる望遠鏡の発見から、400年後の技術能力と近年の天体写真術の画像処理等の解説がある。

また、映画づくりに携わった著者は、宝石をばらまいたような宇宙の姿を巧みな語り口で専門知識のない読者でも、映画館のワイドスクリーンを見ているような感覚を味わせながら、壮大な宇宙の歴史に思いを馳せる。

建設環境工学科教員 松原 三郎

### 近世日本の世界像

▶ 川村 博忠 (ベリかん社)

現在では書籍やネットで簡単に入手できる世界地図。しかしながら鎖国下の近世日本では海外の様子をどのように考えていたのでしょうか? 15~19世紀当時の地図と地理書をふんだんに掲載した本書を読めば、当時の日本人の世界観を知ることができます。

機械電子工学科教員 相馬 岳

### 生き方

▶ 稲盛 和夫 (サンマーク出版)

心を磨き高める。利他の心で生きる。世のため、人のため。

著者は、京セラとDDI (AU) を設立し、あの日航を再建した著名な財界人。著者の言動と合わせて本書を読むと、心身を洗われるような説得力がある。社会へ出て行く学生の必読書。

慌ただしい就活に入る前に、また進路が決まって一息ついた後に、本書を読むことを薦める。

機械電子工学科教員 山内 庄司

## 教員〈詫間〉

### ポプラ百年文庫 (全100巻)

▶ (ポプラ社)

1冊で3人の文豪の傑作が読める、日本と世界の名短編アンソロジー。日本と海外の短編を和洋で分けることなく、「懂」「絆」「響」「聞」などの漢字1字のテーマに分け、また隠れた名作が多く含まれている点も、今までの短編集とは一線を画している。例えば、「懂」の巻は、太宰治『女生徒』・ラディゲ『ドニイズ』・久坂葉子『幾度目かの最期』が並ぶ。装丁も美しく、カバーをとると安井寿磨子氏による木版画が出てくるのもおしゃれだ。詫間キャンパスに全巻購入済。

一般教育科 (国語) 教員 東城 敏毅

### インスマウスの影

▶ H. P. ラヴクラフト (大西 尹明訳) (東京創元社)

ラヴクラフトといえばクトゥール神話。(サブカル系学生はこの辺りしっかり押さえておきたいところ?) 図書館には彼の作品が収録された本が幾つか入っています。

「インスマウスの影」は彼が生前に出版された唯一の作品とのこと。ラヴクラフト全集1に収録されています。不気味な町「インスマウス」に閉じ込められた“わたし”はそこからの脱出を試みるが・・・

通信ネットワーク工学科教員 川久保 貴史

### 英会話文法 Book 1

▶ 遠山 顕 (NHK 出版)

私は中学生の頃、この本の著者である遠山顕先生のラジオ番組を聞いたことがきっかけで英語を好きになりました。現在もNHKラジオ第2で「ラジオ英会話」という番組をやっております。先生の本は、英会話で「どう気持ちを伝えるか」を中心に解説している本が多いです。この本は現在中古しかありませんが、遠山顕先生の本は他にも色々出ています。是非、先生の英会話本 (ラジオも) を試してみてください。

電子システム工学科教員 藤井 宏行

**IBM 奇跡の“ワトソン”プロジェクト  
人工知能はクイズ王の夢をみる**

▶ スティーヴン・ベイカー (早川書房)

2011年、IBMのWatsonがアメリカのクイズ番組で人間を圧倒した。Watsonは、現在考えられる中で最高峰の質問応答システムである。情報工学科の学生のみならず、スパコンを制御するための電子技術、プロセッサを組み合わせて動作させるための通信技術など、多くの学生に現代技術の進化を肌で感じてほしい。

情報工学科教員 奥村 紀之

**鼠、江戸を疾る**

▶ 赤川 次郎 (角川書店)

「鼠、江戸を疾る」は赤川次郎さんの時代劇で、「鼠」シリーズ第1作です。このシリーズは文庫判サイズで5冊出ています。それぞれ短編が6作ぐらい収録されています。江戸時代の泥棒のお話で、内容は人情に厚く、弱さを助け強さをくじくというお決まりです。心温まるお話から厳しい現実を考えさせられるお話までいろいろとあります。ちょっとした合間の時間で読むことができ、いい気分転換になりますよ。

情報工学科教員 徳永 修一

**学生〈高松〉**

**パデレフスキ版ショパン全集**

フレデリック・ショパンはポーランドの前期ロマン派を代表する作曲家です。作曲家として多くのオーケストラ曲やピアノ曲を作曲し、自身も有名なピアニストでした。作曲した作品の多くは、ピアノ独奏曲であり、マズルカ、ポロネーズ、ピアノソナタ、バラード、スケルツォ、ノクターン、エチュード、アンプロンプチュなど様々な作品を残しています。

革命のエチュード、英雄のポロネーズ、別れの曲などは誰でも知っている有名な曲ですが、中でも「即興曲第4番 嬰ハ短調」幻想即興曲は右手の細かい旋律と、左手の和音がとても美しく、誰もが一度は聴いたことがあると思います。コーダの左手部分が演奏終了後も深い余韻を残してくれます。

このようなショパンの数々のピアノ作品の楽譜をおすすめします。聴いたことがない作品もこの機会に弾いてみてはどうでしょうか？

電気情報工学科4年 大川 裕貴

**ソロモンの犬**

▶ 道尾 秀介 (文藝春秋)

ある雨の日、主人公はとあるカフェで大学の友人たちとばったり出会う。そこで彼らは、同じ机につき、深刻な面持ちで話合いを始める。この中の誰に人殺しがいるかどうかについて……

友人や恋人との関わり合いの複雑さにより、信じていたものでも簡単に疑ったり裏切ったりしてしまう、それにより、一度はお互いを憎んだり、疎遠になったりしてしまうが、最後には、友人に戻ることができる。ただ、元に戻る時にいくらかの犠牲が出てしまうことがある。この本は、そのような人の心理を描いている。また、動物の本能にも触れているため、人の間部分的と動物的部分を伝えている。

最後には、読者をあっと驚かせるような展開があるので、ぜひ読んでみてください。

建設環境工学科4年 増尾 敬

**小嶋ルミのおいしいシフォンケーキ&ビスキュイ**

▶ 小嶋 ルミ (主婦の友社)

(2月1日現在) 間近に迫ったバレンタインデー、ホワイトデーに向けて男子学生、女子学生諸君、もしも意中の相手が居て、その想いを伝える心積もりがあるのであればこの本を参考に作ってみてはいかがだろうか？

写真が多く、また細かく説明をしてくれているのでお菓子作り初心者であっても作りやすく、おいしい物を作れるだろう。また、館内閲覧のみではあるがDVDによる映像講習もあるため、作業を理解しやすい。

今回は、シフォンケーキの本について書いているが、同著者がチョコレートやシュークリームなど様々なお菓子の作り方を書いた本も(図書館には入っていないが)あるので、ぜひ読んでみて作ってみてはどうだろうか。

電気情報工学科卒業生 木村 公祐

**学生〈詫間〉**

**アバター**

▶ 山田 悠介 (角川書店)

クラスで一番地味な阿武隈川道子は、高校2年生で、やっとの思いでケータイを手に入れる。その頃、クラスでは“アバQ”というゲームがはやっていた。道子はだんだんとアバターを着かざることにハマってゆく。かわいい本の表紙とは対照に中身は非常におそろしいものになっていました。自分が人より上に立つことになってしまい、最後には人殺しまで行う。自分の目障りなものを暴力でおさえつける。アバターに似せた顔に整形までする。そんな主人公を見て恐怖すら覚えました。

ただ人ではないんだと思います。事実、現実でも「ゲームのせいで殺人、犯罪を起こした」と答える人が増えてきています。ゲームは楽しむものなのに、のめりこんだら、ここまで人を変えてしまうのだと驚愕しました。

ぜひ皆さんも、ゲームについて考えながら読んでほしいです。

情報工学科2年 則包 詩織

**失はれる物語**

▶ 乙一 (角川書店)

乙一さんの作品は人間の残酷さが、顕著に表れていて、いつも意外な結末が待ちうけているので、ワクワクしながら読み進められます。その中でも一番読みやすいのは短編集だと思ったので、この本を紹介しようと思いました。

私がこの本の中の短編で一番気に入っているのは「Calling You」です。主人公は友人と上手にしゃべれずクラスで唯一携帯を持っていない女の子です。携帯電話が欲しいと思い、自分の想像の中で携帯を形づくるんです。でもある時に想像の中で作った携帯が着信音を発するのです。もちろん頭の中なので周りには聞こえません。その電話をかけてきた子との交流が始まります。この携帯の仕組みや相手の素性などが気になってドキドキ、ハラハラしながら読めます。主人公の繊細さがとても伝わり感動する話になっています。

図書館には乙一さんの作品がこれ以外にもあって有名な「ZOO」や「GOTH:リストカット事件」もあるので、そこから手をつけても良いと思います。ぜひ読んでみてください。

電子システム工学科4年 河田 紗希

**心を整える。勝利をたくり寄せるための56の習慣**

▶ 長谷部 誠 (幻冬舎)

この本は、サッカー日本代表キャプテンの長谷部誠選手によって書かれたものである。彼にとって「心」とは鍛える、ものではなく「整える」ものである。その、心を鍛える術についてこの本では多く述べられている。これらの中で私が最も印象に残ったのは「整理整頓は心の掃除に通じる」ということである。彼は心がモヤモヤしたときこそ、身体を動かして整理整頓をし、そうすることで心の中も掃除されるという。

実際私も心が落ちつかないときは、部屋が散らかっていることが多かった。だから落ちつかないときには整理整頓を行った。たしかに心はスッキリして、やるべきことに打ちこめるようになった。

この本は、彼が日々心を整えているからこそ書けたものなんだろうと感じた。彼を知らない人でも、日常生活において参考になることが多いのでぜひ読んでほしい。特に心が乱れがちな人にはオススメとなっているのでぜひ借りてほしい。

情報工学科5年 森 友佑

# 下半期ランキング〈図書、CD、DVD〉

## 高松キャンパス図書館 貸出図書ベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | 書名                     | 著者名                         |
|----|------------------------|-----------------------------|
| 1  | TOEICテスト新公式問題集 Vol.5   | Educational Testing Service |
| 2  | TOEICテスト新公式問題集 Vol.4   | Educational Testing Service |
| 3  | 新TOEICテスト直前の技術(テクニック)  | ロバート・ヒルキほか                  |
| 4  | 新TOEICテスト「直前」模試3回分     | ロバート・ヒルキほか                  |
|    | 英検2級過去6回全問題集 2011年度版CD | 文部科学省後援                     |
| 6  | 基礎用CD: Duo 3.0         | 鈴木陽一                        |
|    | 宇宙兄弟8                  | 小山宙哉                        |
| 8  | 詳解電気回路演習 下             | 大下真二郎                       |
|    | 機械設計技術者のための基礎知識        | 機械設計技術者試験研究会編               |
|    | 宇宙兄弟7                  | 小山宙哉                        |
|    | 宇宙兄弟11                 | 小山宙哉                        |
|    | 宇宙兄弟12                 | 小山宙哉                        |

## 詫間キャンパス図書館 貸出図書ベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | 書名                     | 著者名                         |
|----|------------------------|-----------------------------|
| 1  | 新TOEICテスト直前の技術(テクニック)  | ロバート・ヒルキほか                  |
|    | TOEIC TESTリーディングの鉄則    | 中村澄子                        |
| 3  | TOEICテスト新公式問題集 Vol.5   | Educational Testing Service |
| 4  | TOEICテスト新公式問題集 Vol.1   | Educational Testing Service |
| 5  | コンピュータアーキテクチャの基礎       | 柴山 潔                        |
|    | iPodをつかった男             | 大谷和利                        |
| 7  | パソコンが動くしくみ             | トリプルウィン                     |
| 8  | 親子という病                 | 香山リカ                        |
|    | TOEICテストはじめて覚える英単語と英熟語 | 甲斐幸治                        |
| 10 | 1駅1題新TOEIC TEST単語特急 1  | 森田鉄也                        |

## 高松キャンパス図書館 貸出CDベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | タイトル                   | アーティスト                   | 回数 |
|----|------------------------|--------------------------|----|
| 1  | Force                  | Superfly                 | 16 |
| 2  | ランドマーク                 | Asian Kung-fu Generation | 15 |
|    | Kiss                   | Carly Rae Jepsen         | 15 |
| 4  | Best of AKG            | Asian Kung-fu Generation | 13 |
| 5  | Mr. Children 2005-2010 | Mr. Children             | 12 |
|    | あっ、ども。おひさしぶりです。        | Greeeen                  | 12 |
|    | ALL SINGLES BEST 2     | コブクロ                     | 12 |
|    | ブルース                   | Back number              | 12 |
| 9  | HOW CRAZY YOUR LOVE    | YUI                      | 11 |
|    | UNO!                   | Green Day                | 11 |
|    | RED                    | TAYLOR SWIFT             | 11 |

## 詫間キャンパス図書館 貸出CDベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | タイトル                    | アーティスト                   | 回数 |
|----|-------------------------|--------------------------|----|
| 1  | Mr.Children 2005-2010   | Mr.Children              | 14 |
| 2  | ソナボケイズム 3               | ソナーポケット                  | 13 |
| 3  | Neo sound best          | Uverworld                | 10 |
| 4  | Thank you, love         | 西野カナ                     | 9  |
|    | Love place              | 西野カナ                     | 9  |
|    | Oku hanako best         | 奥 華子                     | 9  |
|    | Disney meets jazz       | Gil Goldstein & Friends  | 9  |
| 8  | Never mind the bollocks | Sex pistols              | 8  |
|    | Radwimps 4              | Radwimps                 | 8  |
| 10 | Christmas songs         | John Lennon & Yoko Onoほか | 7  |

## 高松キャンパス図書館 DVD視聴ベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | タイトル               | DVD No. | 回数 |
|----|--------------------|---------|----|
| 1  | テルマエ・ロマエ           | 1921    | 14 |
| 2  | 僕等がいた 前篇           | 1914    | 10 |
| 3  | Battleship(バトルシップ) | 1913    | 9  |
|    | アメイジング・スパイダーマン     | 1925    | 9  |
|    | 宇宙兄弟               | 1929    | 9  |
|    | アベンジャーズ            | 1938    | 9  |
| 7  | 僕等がいた 後篇           | 1917    | 8  |
| 8  | ブラック&ホワイト          | 1916    | 7  |
| 9  | ショーシャンクの空に         | 1131    | 6  |
|    | 幸せのちから             | 1597    | 6  |
|    | TIME/タイム           | 1892    | 6  |
|    | アフロ田中              | 1910    | 6  |
|    | Spec天              | 1922    | 6  |
|    | ライアーゲーム-再生-        | 1928    | 6  |
|    | バイオハザードV           | 1935    | 6  |

## 詫間キャンパス図書館 DVD視聴ベスト10

2012年10月1日～2013年2月28日

| 順位 | タイトル                | DVD No. | 回数 |
|----|---------------------|---------|----|
| 1  | テルマエ・ロマエ            | 777     | 11 |
| 2  | Battleship(バトルシップ)  | 764     | 10 |
| 3  | ダーク・シャドウ            | 774     | 9  |
| 4  | TIME/タイム            | 754     | 8  |
| 5  | ハリー・ポッターと死の秘宝 Part1 | 728     | 5  |
|    | ハリー・ポッターと死の秘宝 Part2 | 734     | 5  |
|    | メン・イン・ブラック 3        | 776     | 5  |
| 8  | 呪怨 1・2              | 297     | 4  |
|    | 着信アリ                | 371     | 4  |
| 10 | バトル・ロワイヤル           | 112     | 3  |

**図書館からのお知らせ** 1. 両キャンパス間の相互貸出をおこなっています。読みたい本が図書館にない時等は気軽にカウンターへ声をかけてください。  
2. 本、CD、DVDの購入リクエスト、貸出中の資料の貸出予約も常時受け付けています。  
3. 閉館時には、[返却ポスト](#)に返却してください。なお、返却できるのは本のみです。

### 新着図書・CD・DVD紹介

〈高松キャンパス〉 図書：海賊とよばれた男(上・下)(百田尚樹)／言いたいことは1分で10倍伝わる話し方(渡辺美紀)／採用基準 地頭より論理的思考力より大切なもの(伊賀泰代)／問題です。2000円の弁当を3秒で「安い!」と思わせなさい(山田真哉)  
CD：ファンキーモンキーベイビーズ5(FUNKY MONKEY BABYS)／Encore(久石譲)／SAMURAI SESSIONS vol.1(雅-MIYAVI-)  
DVD：バイオハザードVリトリビューション／メリダとおそろしの森／アベンジャーズ／BRAVE HEARTS 海猿 スタンダード・エディション

〈詫間キャンパス〉 図書：飛ぶ力学(加藤寛一郎)／モンスター(百田尚樹)／何者(朝井リョウ)／思い出のとき修理します(谷瑞恵)／珈琲店タレーランの事件簿(岡崎琢磨)／abさんご(黒田夏子)／かわいそうだね?(綿矢りさ)／超訳古事記(鎌田東二)  
CD：日本の恋と、ユーミンと。(松任谷由実)／The antichrist (Destruction)／Best wishes (Ken Yokoyama)／Fire cracker (F.I.B)／Here and now (Nickelback)  
DVD：アポロ18／ダーク・シャドウ／テルマエ・ロマエ／プロメテウス／るろうに剣心／ダークナイト・ライジング