

科目名	国語 I Japanese I			担当教員	山本ひとみ・坂本具償・長谷川隆		
学年	1年	学期	通年	履修条件	必修	単位数	3
分野	一般	授業形式	講義	科目番号	11120001	単位区分	履修単位
学習目標	1. 現代文や古典の読解を通して、他人の物の見方や考え方を知る。 2. 正しい日本語で表現するための基礎を身につける。						
進め方	講義形式を基本とする。予習・復習に努めてほしい。原則として週に1回漢字小テストを実施する。適宜、読書の時間を設ける。意見を書いたり発表したりしてもらいたいこともある。						
習内容	学習項目(時間数)			学習到達目標			
	※ガイダンス(1) 1. 小説[山本](13) 「羅生門」<小説>			・展開に沿って、情景や心情の変化を読み取り、主題を考えることができる。 学習・教育目標:(A)			
	※ガイダンス(1) 2. 表現[坂本・長谷川](7) ア. 仮名づかい イ. 送り仮名 ウ. 文字 エ. 「私の転機」			・正しい日本語で表現するための基礎的事項が理解できる。 ・「私の転機」を読み、執筆者にメッセージを書くことができる。 学習・教育目標:(D)			
	[前期中間試験](2)						
	※試験解説(1) 3. 評論と小説[山本](12) 「水の東西」<評論> 「沖繩の手記から」<小説>			・論の展開を把握し、筆者のものの見方、考え方を読み取ることができる。(「水の東西」) ・登場人物の心情の変化をとらえるとともに、人間と戦争について考えることができる。(「沖繩の手記から」) 学習・教育目標:(A)			
	※試験解説(1) 4. 表現(7)[坂本・長谷川] ア. 句読点 イ. 同音異義語 ウ. 同訓異字 エ. 「私の転機」			・正しい日本語で表現するための基礎的事項が理解できる。 ・「私の転機」を読み、それを表現に生かすことができる。 学習・教育目標:(D)			
	前期末試験(2)						
	※試験解説(1) 5. 評論と小説[山本](13) 「理解と誤解」<評論> 「花野」<小説>			・論の展開を把握し、筆者の主張をとらえることができる。(「理解と誤解」) ・小説の非現実的な設定を理解し、主人公の心情の変化をとらえることができる。(「花野」) 学習・教育目標:(A)			
	※試験解説(1) 6. 古文[坂本・長谷川](7) 「児のそら寝」(説話) 古典文法			・古文を読む基礎を学び、説話の面白さを味わえる。 ・古文を読むための基本的な古典文法を理解することができる。 学習・教育目標:(A)			
	[後期中間試験](2)						
	※試験解説(1) 7. 評論[山本](13) 「文明のイデオロギー」<評論>			・論の展開を把握して筆者の主張をとらえ、自分の問題として考えることができる。 学習・教育目標:(A)			
	※試験解説(1) 8. 古文[坂本・長谷川](6) 「伊勢物語」			・物語の面白さを味わうことができる。 学習・教育目標:(A)			
後期末試験(2)							
評価方法	1. 評価の内訳:漢字小テストの成績を10%、提出物(読書ノートを含む)を15%、定期試験を75%とする。 2. 学習項目ごとの全体評価への重みは、1・3・5・7をそれぞれ15%、2・4・6・8をそれぞれ10%とする。 3. 授業に対する取り組みが悪い者については減点することがある。						
履修要件	特になし						
関連科目	国語 I (1年) → 国語 II (2年) → 国語 III (3年) → 文学特論 I (4年) → 古典文学(専攻科2年)						
教材	教科書:精選国語総合 東京書籍 小町谷照彦他 問題集:精選国語総合学習課題ノート 東京書籍編集部 漢字:級別漢字学習4級~2級 東京法令出版 赤羽靖他 表現:基礎からの国語表現の実践 京都書房 樺島忠夫・佐竹秀雄共著 表現:私の転機-香川高専教職員100人のメッセージ 辞書:電子辞書等(国語辞典 古語辞典 漢和辞典)						
備考	特になし						