

科目名	音楽			担当教官	穴吹昌子		
学年	2年	学期	通年	履修条件	必修	単位数	1
分野	一般	授業形式	講義, 実技	科目番号	08G02 20130		
学習目標	音楽の諸活動を通して、個性豊かな表現の能力を伸ばし、鑑賞の能力を高めるとともに、音楽に対する豊かな感性と音楽を愛好する心情を養う						
進め方	多様な音楽を教材として取り入れ、それぞれの音楽の価値を認めつつ、芸術性豊かなものへと目指していく						
履修要件							
学習内容	学習項目（時間数）			学習到達目標			
	1.カーペンターズの作品(2) 2.ビートルズの作品(1) 3.サイモン&ガーファングルの作品(2) 4.日本のこころ(2) 5.民俗と音楽(3) 6.西洋音楽の作曲家の肖像(2) 7.実技テスト(6) 8.ポピュラー音楽(2) 9.聴音テストと解答(1) 10.創作（作曲）(4) 11.ジャズ音楽(1) 12.カノンを歌う(1) 13.ロシア民謡(1) 14.音楽療法(1) 15.小論文(1)			1～3 では、音楽は美しいと感じるような感性を養う A1:3 「島唄」を通して沖縄の音楽を学ぶ A1:4 口頭伝承の作品を学ぶ B1:1 音楽が心の表象であることを理解する B1:1 音色と個性のハーモニーに努める B2:1 現代音楽を通じ豊かな音楽の表象に親しむ B1:1 音感を養う B1:1 作曲も簡単なものならば、少しの知識と、音で「遊べ」ば出来るものだという事を知る B1:2 さまざまな音楽の表現に親しむ A1:3 バロック音楽のバス定型の構造を理解する B1:1 豊かな音楽的教養に親しむ A1:3 音楽療法の歴史や、音楽と精神との関係などを学ぶ A1:3			
評価方法	授業態度，試験，実技点を総合評価する。						
関連科目	芸術科目						
教材	教科書：浜野政雄著「改訂新版 高校生の音楽2」 音楽之友社						
備考	特になし						