

科目名	音楽			担当教員	穴吹昌子		
学年	2年	学期	通年	履修条件	必修	単位数	1
分野	一般	授業形式	実技・講義	科目番号	09G02_20130	単位区別	履修単位
学習目標	音楽の諸活動を通して、個性豊かな表現の能力を伸ばし、鑑賞の能力を高めるとともに、音楽に対する豊かな感性と音楽を愛好する心情を養う						
進め方	多様な音楽を教材として取り入れ、それぞれの音楽の価値を認めつつ、芸術性豊かなものへと目指していく						
履修要件	特になし						
	学習項目			(時間数)	学習到達目標		
学習内容	1	カーペンターズの作品	(2)	1～3	では、音楽は美しいと感じるような感性を養う	A1:3	
	2	ビートルズの作品	(1)				
	3	サイモン＆ガーファンクルの作品	(2)				
	4	日本のこころ	(2)		「島唄」を通して沖縄の音楽を学ぶ	A1:4	
	5	民俗と音楽	(3)		口頭伝承の作品を学ぶ	B1:1	
	6	西洋音楽の作曲家の肖像	(2)		音楽が心の表象であることを理解する		
	7	実技テスト	(6)		音色と個性のハーモニーに努める	B1:1	
	8	ポピュラー音楽	(2)		現代音楽を通じ豊かな音楽の表象に親しむ	B1:1	
	9	聴音テストと解答	(1)		音感を養う	B1:1	
	10	創作（作曲）	(4)		作曲も簡単なものならば、少しの知識と、音で「遊べ」ば出来るものだという事を知る	B1:2	
	11	ジャズ音楽	(1)		さまざまな音楽の表現に親しむ	A1:3	
	12	カノンを歌う	(1)		バロック音楽のバス定型の構造を理解する	B1:1	
	13	ロシア民謡	(1)			A1:3	
	14	音楽療法	(1)		豊かな音楽的教養に親しむ		
	15	小論文	(1)		音楽療法の歴史や、音楽と精神との関係などを学ぶ	A1:3	
評価方法	授業態度、試験、実技点を総合評価する。						
関連科目	芸術科目						
教材	教科書：浜野政雄著「改訂新版 高校生の音楽2」 音楽之友社						
備考	特になし						