

| | | | | | | | |
|-------------|---|------|----|--|-------------|------|----|
| 科目名 | 国語A Japanese A | | | 担当教員 | 十鳥 秀夫 | | |
| 学年 | 3年 | 学期 | 通年 | 履修条件 | 必修 | 単位数 | 2 |
| 分野 | 一般 | 授業形式 | 講義 | 科目番号 | 10G03_20011 | 単位区別 | 履修 |
| 学習目標 | 2学年までの国語学習の基礎の上に、日本語(母語)による言語活動(読む・書く・話す・聞く)を通して、近代文学に対する理解と論述・発表の力を養い、思考力と表現力を高める。本科目は、学習・教育目標 A, B に関係している。 | | | | | | |
| 進め方 | 教科書を基に、講義と論述・発表演習を行う。 | | | | | | |
| 学習内容 | 学習項目(時間数) | | | 学習到達目標 | | | |
| | 1. 評論「つながり」と「ぬくもり」(3) 2. 小説「赤い繭」(4) 3. 詩「小諸なる古城のほとり」(2) 4. 評論「虚構のリアリズム」(4) | | | 自己の主張を的確に展開する力を養う。 B2:1-2 近代文学に触れ、自我意識の変革を促す。 A1:4 | | | |
| | ----- [前期中間試験](1) | | | | | | |
| | 5. 答案返却(1) 6. 評論「文学のふるさと」(4) 7. 小説「俘虜記」(7) 8. 詩歌「現代の短歌」(3) | | | 多様な視点による柔軟な思考力を養う。 A1:3 登場人物の心情を追体験する。 B1:1-2 | | | |
| | 前期末試験 | | | | | | |
| | 9. 答案返却(1) 10. 評論「テクノロジーの思想」(5) 11. 随想「清光館哀史」(5) 12. 小説「舞姫」(3) | | | 物事の核心を把握する方法を身に付ける。 A3:4 日本人の思考を知り、自我意識を考える。 A3:1-2 | | | |
| | ----- [後期中間試験](1) | | | | | | |
| | 13. 答案返却(1) 14. 小説「舞姫」(14) | | | | | | |
| 後期末試験 | | | | | | | |
| 15. 答案返却(1) | | | | | | | |
| 評価方法 | 年4回の定期試験、および平常点(提出物等)で総合評価する。 | | | | | | |
| 履修要件 | 特になし。 | | | | | | |
| 関連科目 | 国語(1年)→国語(2年) | | | | | | |
| 教材 | 教科書:井口時男 他 著「新版 現代文」教育出版 補助プリント:適宜配布 | | | | | | |
| 備考 | 特になし。 | | | | | | |