

科目名	音楽			担当教員	穴吹昌子		
学年	2年	学期	通年	履修条件	必修	単位数	1
分野	一般	授業形式	実技・講義	科目番号	11220025	単位区別	履修
学習目標	音楽の諸活動を通して、個性豊かな表現の能力を伸ばし、鑑賞の能力を高めるとともに、音楽に対する豊かな感性と音楽を愛好する心情を養う						
進め方	多様な音楽を教材として取り入れ、それぞれの音楽の価値を認めつつ、芸術性豊かなものへと目指していく						
学習内容	学習項目（時間数）			学習到達目標			
	1. カーペンターズの作品	(2)		1～3 では、音楽は美しいと感じるような感性を養う			A1:3
	2. ビートルズの作品	(1)					
	3. サイモン&ガーファングルの作品	(2)					
	4. 日本のこころ	(2)		「島唄」を通して沖縄の音楽を学ぶ			A1:3

	5. 民俗と音楽	(3)		口頭伝承の作品を学ぶ			B1:1
	6. 西洋音楽の作曲家の肖像	(2)		音楽が心の表象であることを理解する			B1:1
	7. 実技テスト	(3)		音色と個性のハーモニーに努める			B2:1

8. ポピュラー音楽	(2)		現代音楽を通じ豊かな音楽の表象に親しむ			B1:1	
9. 聴音テストと解答	(1)		音感を養う			B1:1	
10. 創作（作曲）	(4)		作曲も簡単なものならば、少しの知識と、音で「遊べ」ば出来るものだということを知る			B1:2	

11. ジャズ音楽	(1)		さまざまな音楽の表現に親しむ			A1:3	
12. カノンを歌う	(1)		バロック音楽のバス定型の構造を理解する			B1:1	
13. ロシア民謡	(1)						
14. 音楽療法	(1)		豊かな音楽的教養に親しむ			A1:3	
15. 小論文	(1)						
16. 実技テスト	(3)		音楽療法の歴史や、音楽と精神との関係などを学ぶ			A1:3	

評価方法	授業態度，試験，実技点を総合評価する。						
履修要件	特になし						
関連科目	芸術科目						
教材							
備考	特になし						