

科目名	文学特論 Advanced Japanese Literature			担当教員	富士原 伸弘, 東城 敏毅		
学年	2年	学期	前期	履修条件	選択	単位数	2
分野	教養	授業形式	講義	科目番号	12271004	単位区別	学修
学習目標	日本語による表現力, 討論力の向上を目的とする。種々の文学やその理論, また日本文学の原点ともいえる作品である「古事記」に触れ, 創造的な発想力や思考の柔軟性を養い, 視点の取り方の方法を学ぶ。						
進め方	講義と相互議論(論述)を行う。						
学習内容	学習項目(時間数)			学習到達目標			
	1. ガイダンス—文学を「読む」という行為の意味すること(1) 2. 俳句を「読む」—「古池」とは何か?(1) 3. 『百人一首』を「読む」(1) 4. 『ガリヴァー旅行記』と『不思議の国のアリス』を「読む」—パロディと児童文学(1) 5. 『伊勢物語』「芥川」の変遷を「読む」(1) 6. 現代短歌を「読む」—読解演習(1) 7. 『万葉集』巻1・48番歌を「読む」(2) 8. 村上春樹の短編を「読む」—「パン屋再襲撃」「納屋を焼く」読解演習(6) 9. 古事記の成立・古事記と日本書紀(4) 10. 日本神話(4) 11. 垂仁天皇と沙本毘売命・比婆須比売命(2) 12. 倭建命と弟橘比売命・美夜受比売(2) 13. 仁徳天皇と黒日比・八田若郎女・女鳥王(2)			文学についての基礎的知識を学ぶ。 A1:3 様々な「文学作品」の中で「読む」行為とは何を意味するのか, 問題点は何かを考える。 B1:1-3 相互議論の中で, 自分の意見を要領よくまとめて主張する。 B2:1-3, C3:1 古事記についての基礎的知識を学ぶ。 A1:3 様々な説話の中で問題点は何かを考える。 B1:1-3			
	前期末試験						
	14. 試験問題の解答(2)						
評価方法	評価の内訳: 期末試験 70%, レポート 20%, 授業内演習 10%						
履修要件	特になし。						
関連科目	国語(1年)→国語(2年)→国語A・B(3年)→文学特論(専攻科2年)						
教材	適宜プリントを配布する。						
備考	オフィスアワー: 東城 金曜日 15:35~16:20 (その他, 教員室在室の場合はいつでも可) 富士原 金曜日 15:35~16:20						