

科 目 名	芸術Ⅱ（音楽） ArtⅡ（Music）			担当教員	穴吹昌子		
学 年	2 年	学 期	通年	履修条件	必修	単位数	1
分 野	一般	授業形式	実技・講義	科目番号	15220025	単位区別	履修
学習目標	音楽の幅広い活動を通して、音楽を愛好する心情を育てるとともに、感性を高め、創造的な表現と鑑賞能力を伸ばす。音楽に対する関心を高め、想像力豊かな有為な人格を育成する。						
進め方	・基礎的技能と表現能力を伸ばす。 ・音に対する敏感な感性を育てる環境に配慮する。						
学習内容	学習項目（時間数）			学習到達目標			
	1. 歌唱・器楽	ジュピター	(2)	正しい姿勢や呼吸法を身に付ける。			
	2. 講義・鑑賞	古代ギリシア 中世 ルネサンス バロック	(6)	歌と楽器による表現の違いを感じ取る。 歴史を奏でる名曲を聴く。 A1:3 B1:1 B2:1, 2			

	3. 試験	実技試験	(3)	歌と楽器による表現の違いを感じ取る。			
	4. 講義・鑑賞	古典派	(3)	歴史を奏でる名曲を聴く。 A1:3 B1:1 B2:1, 2			
	5. 講義・鑑賞	古典派	(4)	歌と楽器による表現の違いを感じ取る。			
	6. 歌唱・器楽	日本のうた	(4)				
	7. 歌唱・器楽	季節のうた	(2)	歴史を奏でる名曲を聴く。 A1:3 B1:1 B2:1, 2			

8. 講義・鑑賞	ロマン派	(4)	歌と楽器による表現の違いを感じ取る。				
9. 講義・鑑賞	近代・現代	(2)	歴史を奏でる名曲を聴く。 A1:3 B1:1 B2:1, 2				
評価方法	試験・提出物で評価する。						
履修要件	特になし						
関連科目	芸術科目						
教 材	教科書：「MOUSAⅠ」 教育芸術社						
備 考	特になし						