

|      |                                                                                                                 |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------|----|
| 科目名  | 芸術 I (美術)<br>Art I (Fine Arts)                                                                                  |      |    | 担当教員                                                                                                                                      | 永井 崇幸    |      |    |
| 学年   | 1 年                                                                                                             | 学 期  | 後期 | 履修条件                                                                                                                                      | 必修       | 単位数  | 1  |
| 分野   | 一般                                                                                                              | 授業形式 | 実技 | 科目番号                                                                                                                                      | 17220012 | 単位区分 | 履修 |
| 学習目標 | 写実描写, 構想画, デザイン画などの絵画表現や鑑賞を通して, 創造力を伸ばし, 豊かな感性と心情を養う。言葉では表現できないことを感じる美意識を深める。                                   |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 進め方  | 相対するイメージを比較することでその本質を見定め, イメージを膨らませて自己の表現を追求させる。                                                                |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 学習内容 | 学習項目 (時間数)                                                                                                      |      |    | 学習到達目標                                                                                                                                    |          |      |    |
|      | 1. 鉛筆デッサン— ペンを持った手 (2)                                                                                          |      |    | 鉛筆で明暗をつけ, 手の立体感と質感を表現する。<br><br>2 つの異なる物質を表現する際には, 質感や大きさなどが相互に関わりあうことを知る。<br><br>E6:1                                                    |          |      |    |
|      | 2. 記憶の絵地図 (6) 着彩                                                                                                |      |    | 自分がすごした幼児期・年少期を思い出し, 他の人が見てわかりやすい表現をする。<br><br>自宅周辺をあらゆる絵画表現方法を使って, 分かりやすく楽しい絵地図として表現する。<br><br>B2:1                                      |          |      |    |
|      | 3. 構成と表現<br>(1) 色彩の学習 (1)<br>(2) 「楽しい」と「悲しい」の表現 (3) 着彩<br>(3) 「寒い」と「暖かい」の表現 (4) 着彩<br>(4) 「軽い」と「重い」の表現 (5) 着彩   |      |    | 色の知覚・心理的効果を学習して, 効果的な色彩表現を学ぶ。<br><br>E6:1<br><br>枠の中に着色できる。混色ができる。<br>比較することで観念的でないイメージを膨らませる。<br><br>形と色によって, 言葉で表現できない表現が可能であることを認識する。  |          |      |    |
|      | 4. 精密描写 (8) 鉛筆デッサン, 着彩<br><br><br>後期末実技評価 (1)                                                                   |      |    | 身近にある工業製品の精密描写を試みることで機能美, 材質の特性, ロゴマーク, 配色などを学習し, 立体的な表現ができる。<br><br>B2:1<br><br>デッサンをして立体感のある表現をする。<br>何度も塗り重ねる透明水彩の技法を習得する。<br><br>E6:1 |          |      |    |
| 評価方法 | 自己のイメージをどのように豊かに表現出来ているか。<br>学習内容の全実技作品を時間数の割合で点数化して評価 (90%) (作品が授業時数に相応しい内容で完成。60%), 制作態度 (10%) を考慮して総合的に評価する。 |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 履修要件 | 特になし                                                                                                            |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 関連科目 | 芸術 I (美術) (1 年) → 芸術 II (美術) (2 年)                                                                              |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 教材   | スケッチブックと絵の具 (アクリルガッシュ) を購入。(2 年間使用)                                                                             |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |
| 備考   | 自主的に美術館・ギャラリーなどの鑑賞を奨励。鑑賞レポートは随時受付け, 評価に加える。<br>単位追認は, 未提出・未完成の作品を完成させて提出する。                                     |      |    |                                                                                                                                           |          |      |    |