

科 目 名	芸術II (美術) Art II (Fine Arts)			担当教員	永井 崇幸 (窓口教員:坂本具償)					
学 年	2年	学 期	通年	履修条件	必修	単位数	1			
分 野	一般	授業形式	実技	科目番号	12120023	単位区分	履修単位			
学習目標	構想画、デザイン画、あらゆる表現方法による絵画表現を通して、個々の創造力を伸ばし、豊かな感性と心情を養う。イメージを膨らませて、自主的に創造する価値と喜びを感じさせる。									
進 め 方	絵画表現を通して、独自のイメージを膨らませ、自己の表現を追求させる。									
学習内容	学習項目 (時間数)				学習到達目標					
	1. 構想画 - 未来都市を描く (10) 着彩				<ul style="list-style-type: none"> <li>・テーマに沿ったイメージは、どのようにして引き出しが出来るかを考える。</li> <li>・CGの発達により、意識のないままに仮想現実 (バーチャルリアリティ) があふれていることを認識する。それらのイメージを再構成して、独自のイメージとして表現することが出来る。</li> <li>・幾つかの制作条件のもとで、未来の都市空間を豊かなイメージを膨らませて表現することが出来る。</li> <li>・直線・曲線を使い分けて建造物と都市空間を表現することが出来る。</li> </ul> 学習・教育目標 : (A)					
	2. デザインと描写 はじめ絵「理想の世界」 -一定められた空間の構成 (10) 着彩				<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分でデザインする外形を決定する。</li> <li>・指定された条件下で定型の形を生かせて表現することが出来る。</li> <li>・デザイン的な色面構成の中に精密な描写をすることが出来る。</li> <li>・制作に必要な資料を準備し、テーマに沿った表現が出来る。</li> </ul> 学習・教育目標 : (A)					
	3. 自由制作 (10) 着彩				<ul style="list-style-type: none"> <li>・自分の制作に必要な参考の資料を準備する。</li> <li>・あらゆる絵画表現手段を用いて作品制作する。</li> <li>・自分の定めたテーマを感性豊かに表現することが出来る。</li> </ul> 学習・教育目標 : (A)					
評価方法	自己のイメージをどのように豊かに表現出来ているか。学習内容の全実技作品を時間数の割合で点数化して評価 (90%) (作品が授業時数に相応しい内容で完成。60%)、制作態度(10%)を考慮して総合的に評価する。									
履修条件	芸術I (美術) を履修していること。									
関連科目	芸術I (美術) (1年) → 芸術II (美術) (2年)									
教 材	スケッチブックと絵の具 (アクリルガッシュ) を購入。(2年間使用)									
備 考	自主的に美術館・ギャラリーなどの鑑賞を奨励。鑑賞レポートは隨時受け付け、評価の対象にします。 単位追認は、未提出・未完成の作品を全て完成させて提出する。 この科目は、「香川高等専門学校単位追認試験実施申合せ」第8条1項に該当する科目であり、本年度内及び進級後に単位追認試験が実施できません。この科目の単位修得が進級要件となりますので、必ず修得して下さい。									