

|       |                                                                                                               |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------|------|
| 科 目 名 | 芸術（美術）Ⅰ<br>Art (Fine Arts) I                                                                                  |      |    | 担当教員                                                                                                                               | 永井 崇幸<br>(窓口教員：坂本具償) |      |      |
| 学 年   | 1 年                                                                                                           | 学 期  | 後期 | 履修条件                                                                                                                               | 必修                   | 単位数  | 1    |
| 分 野   | 一般                                                                                                            | 授業形式 | 実技 | 科目番号                                                                                                                               | 16120011             | 単位区分 | 履修単位 |
| 学習目標  | 写実描写，構想画，デザイン画などの絵画表現や鑑賞を通して，創造力を伸ばし，豊かな感性と心情を養う。言葉では表現できないことを感じる美意識を深める。                                     |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 進 め 方 | 相対するイメージを比較することでその本質を見定め，イメージを膨らませて自己の表現を追求させる。                                                               |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 学習内容  | 学習項目（時間数）                                                                                                     |      |    | 学習到達目標                                                                                                                             |                      |      |      |
|       | 1. 鉛筆デッサン― ペンを持った手（2）                                                                                         |      |    | 鉛筆で明暗をつけ，手の立体感と質感を表現する。<br><br>2つの異なる物質を表現する際には，質感や大きさなどが相互に関わりあうことを知る。<br>学習・教育目標<br>(A-1)                                        |                      |      |      |
|       | 2. 記憶の絵地図（6） 着彩                                                                                               |      |    | 自分がすごした幼児期・年少期を思い出し，他の人が見てわかりやすい表現をする。<br><br>自宅周辺をあらゆる絵画表現方法を使って，分かりやすく楽しい絵地図として表現する。<br>(A-1)                                    |                      |      |      |
|       | 3. 構成と表現<br>(1) 色彩の学習 (1)<br>(2) 「楽しい」と「悲しい」の表現 (3) 着彩<br>(3) 「寒い」と「暖かい」の表現 (4) 着彩<br>(4) 「軽い」と「重い」の表現 (5) 着彩 |      |    | 色の知覚・心理的効果を学習して，効果的な色彩表現を学ぶ。<br><br>枠の中に着色できる。混色が出る。<br>比較することで観念的でないイメージを膨らませる。<br><br>形と色によって，言葉で表現できない表現が可能であることを認識する。<br>(A-1) |                      |      |      |
|       | 4. 精密描写 (8) 鉛筆デッサン，着彩<br><br>後期末実技評価 (1)                                                                      |      |    | 身近にある工業製品の精密描写を試みることで機能美，材質の特性，ロゴマーク，配色などを学習し，立体的な表現が出る。<br><br>デッサンをして立体感のある表現をする。<br>何度も塗り重ねる透明水彩の技法を習得する。<br>(A-1)              |                      |      |      |
| 評価方法  | 自己のイメージをどのように豊かに表現出来ているか。<br>学習内容の全実技作品を時間数の割合で点数化して評価（90%）（作品が授業時数に相応しい内容で完成。60%），制作態度(10%)を考慮して総合的に評価する。    |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 履修条件  | 特になし                                                                                                          |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 関連科目  | 芸術Ⅰ(美術) (1 年) → 芸術Ⅱ(美術) (2 年)                                                                                 |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 教 材   | スケッチブックと絵の具（アクリルガッシュ）を購入。（2 年間使用）                                                                             |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |
| 備 考   | 自主的に美術館・ギャラリーなどの鑑賞を奨励。鑑賞レポートは随時受付け，評価に加える。<br>単位追認は，未提出・未完成の作品を完成させて提出する。                                     |      |    |                                                                                                                                    |                      |      |      |