科 目 名	芸術（美術）Ⅱ Art（Fine Arts）Ⅱ			担当教員	永井　崇幸 （窓口教員：坂本具償）		
学　　年	2年	学　　期	前期	履修条件	必修	単位数	1
分　　野	一般	授業形式	実技	科目番号	16120023	単位区分	履修単位

学習目標	構想画，デザイン画，あらゆる表現方法による絵画表現を通して，個々の創造力を伸ばし，豊かな感性と心情を養う。イメージを膨らませて，自主的に創造する価値と喜びを感じさせる。
進 め 方	絵画表現を通して，独自のイメージを膨らませ，自己の表現を追求させる。

学習内容	学習項目（時間数）	学習到達目標
	1．構想画 － 未来都市を描く（10）　着彩	・テーマに沿ったイメージは，どのようにして引き出すことが出来るかを考える。 ・CG の発達により，意識のないままに仮想現実（バーチャルリアリティ）があふれていることを認識する。それらのイメージを再構成して，独自のイメージとして表現することが出来る。 ・幾つかの制作条件のもとで，未来の都市空間を豊かなイメージを膨らませて表現することが出来る。 ・直線・曲線を使い分けて建造物と都市空間を表現することが出来る。 （A-1）
	2．デザインと描写 はめ絵「理想の世界」 －定められた空間の構成（10）　着彩	・自分でデザインする外形を決定する。 ・指定された条件下で定型の形を生かせて表現することが出来る。 ・デザイン的な色面構成の中に精密な描写をすることが出来る。 ・制作に必要な資料を準備し，テーマに沿った表現が出来る。 (A-1)
	3．自由制作　(9) 着彩 前期末実技評価（1）	・自分の制作に必要な参考の資料を準備する。 ・あらゆる絵画表現手段を用いて作品制作する。 ・自分の定めたテーマを感性豊かに表現することが出来る。 (A-1)

評価方法	自己のイメージをどのように豊かに表現出来ているか。 学習内容の全実技作品を時間数の割合で点数化して評価（90%）（作品が授業時数に相応しい内容で完成。60%），制作態度(10%)を考慮して総合的に評価する。
履修条件	美術Ⅰを履修している。
関連科目	芸術Ⅰ(美術)（1年）　→　芸術Ⅱ（美術）（2年）
教　　材	1年時購入のスケッチブックと絵の具（アクリルガッシュ）を使用。
備　　考	自主的に美術館・ギャラリーなどの鑑賞を奨励。鑑賞レポートは随時受付け，評価に加える。 単位追認は，未提出・未完成の作品を完成させて提出する。