

科目名	音楽			担当教官	穴吹昌子									
学年	2年	学期	通年	履修条件	必修	単位数	1							
分野	一般	授業形式	講義, 実技	科目番号	07G02 20130									
学習目標	音楽の諸活動を通して、個性豊かな表現の能力を伸ばし、 鑑賞の能力を高めるとともに、音楽に対する豊かな感性と 音楽を愛好する心情を養う													
進め方	多様な音楽を教材として取り入れ、それぞれの音楽の価値を認めつつ、 芸術性豊かなものへと目指していく													
履修要件														
学習内容	学習項目(時間数)			学習到達目標										
	1.カーペンターズの作品(2)			1~3では、音楽は美しいと感じるような感性を養う										
	2.ビートルズの作品(1)			A1:3										
	3.サイモン&ガーファンクルの作品(2)													
	4.日本のこころ(2)			「島唄」を通して沖縄の音楽を学ぶ										
	A1:4													
	5.民俗と音楽(3)			口頭伝承の作品を学ぶ										
	B1:1													
	6.西洋音楽の作曲家の肖像(2)			音楽が心の表象であることを理解する										
	B1:1													
	7.実技テスト(6)			音色と個性のハーモニーに努める										
	B2:1													
	8.ポピュラー音楽(2)			現代音楽を通じ豊かな音楽の表象に親しむ										
	B1:1													
	9.聴音テストと解答(1)			音感を養う										
	B1:1													
	10.創作(作曲)(4)			作曲も簡単なものならば、少しの知識と、 音で「遊べ」ば出来るものだということを知る										
	B1:2													
	11.ジャズ音楽(1)			さまざまな音楽の表現に親しむ										
	12.カノンを歌う(1)			A1:3										
	13.ロシア民謡(1)			バロック音楽のバス定型の構造を理解する										
	B1:1													
	14.音楽療法(1)			豊かな音楽的教養に親しむ										
	A1:3													
	15.小論文(1)			音楽療法の歴史や、音楽と精神との関係などを学ぶ										
	A1:3													
評価方法	授業態度、試験、実技点を総合評価する。													
関連科目	芸術科目													
教材	教科書：浜野政雄著「最新 高校生の音楽2」 音楽之友社													
備考	特になし													